



## Curriculum Vitae

**Vittorio Infermo**, nato a Napoli il 4 maggio 2003, intraprende all'età di 11 anni lo studio del violoncello presso il Liceo Musicale "Paisiello" di Pomigliano d'Arco (NA) con il **M° Giovanni Sanarico**, mostrando grande talento e spiccate doti musicali.

Nel 2017 supera brillantemente l'esame di terza media presso l'Istituto Comprensivo "**Sulmona Leone**" di Pomigliano d'Arco (NA) con votazione 10 e lode.

E' attualmente iscritto al quarto anno del Liceo Classico "**V. Imbriani**" di Pomigliano d'Arco (NA).

Nel marzo 2016 partecipa alla manifestazione "**Festa della Donna**" presso l'Aula Consiliare del Comune di Pomigliano d'Arco (NA).

Nel mese di aprile dello stesso anno partecipa alla 12<sup>a</sup> edizione del "**Nola Festival**" presso il Seminario Vescovile di Nola (NA), seguendo la Master Class di Musica da Camera (Violoncello) tenuta dal **M° Andrea Noferini**.

Nel maggio 2016 partecipa al Progetto "**Orchestra Aperta**" con l'orchestra del liceo musicale "Albertini" di Nola (NA), diretta dal **M° Andrea Esposito**.

Nel giugno 2017 partecipa alla "**Festa della Musica**", organizzata dal Comune di Pomigliano d'Arco (NA).

Ha suonato e collabora stabilmente con l'Orchestra Giovanile "**Sanitansamble**" di Napoli, diretta dal **M° Paolo Acunzo**, da maggio 2017 come Concertino dei Violoncelli, nelle seguenti manifestazioni musicali:

- 07/06/2017 presso l'Auditorium "**Sinopoli**" del Parco della Musica a Roma in occasione del Congresso FIM-CISL.
- 10/06/2017 presso la "**Mediateca Marte**" di Cava de' Tirreni.
- 01/07/2017 in Piazza S. M. della Sanità concerto "**Mille Voci**" di Francesco Cicchella, ospiti Rosalia Porcaro ed Andrea Sannino in occasione della manifestazione conclusiva di "Benvenuti al Rione Sanità".
- 15/09/17 a Napoli presso il "**Teatro Sannazaro**", per il Premio Tommaso e Laura Leonetti - Un impegno per Napoli.
- 29/09/17 a Benevento presso "**San Vittorino**", per la Celebrazione di San Michele Arcangelo Patrono della Polizia di Stato.

- 06/10/17 ad Ercolano presso la “**Chiesa di S. Caterina V.M.**” con il Coro delle Voci bianche del San Carlo, per La Notte Bianca.
- 14/10/17 presso la “**Cattedrale di Andria**”, evento in memoria di Vittoria Ceci.
- 21/11/17 a Napoli presso il “**Teatro Trianon**”, per “Note di benessere - II edizione” evento dell’Ordine degli Psicologi della Campania.
- 21/12/17 a Cremona presso il “**Teatro A. Ponchielli**” in occasione dell’evento “Inclusione e Comunità a cura di FIM CISL ASSE DEL PO.
- 05/02/18 a Napoli presso la “**Chiesa della SS. Trinità**” per le celebrazioni dei 440 anni dell’Augustissima Arciconfraternita dei Pellegrini e Convalescenti (1578-2018) con i Cori Polifonici a Voci Miste Musique Esperance e Note Legali.
- 21/06/2018 partecipa alla “**Festa della Musica**” presso il Museo Archeologico di Nola (NA).
- 11/07/2018 partecipa al “**Festival delle Ville Vesuviane**” presso Villa Campolieto di Ercolano (NA).

Da ottobre 2018 in qualità di Primo Violoncello nelle seguenti manifestazioni:

- 22/12/2018 partecipa al “Concerto di Natale”, diretto dal **M° Jurai Valcuha**, presso il **Teatro San Carlo** di Napoli.
- 18/01/2019 partecipa all’ “**Evento conclusivo del progetto P.O.N.T.E.**”, diretto dal **M° Paolo Acunzo**, presso la Basilica di San Gennaro Extramoenia di Napoli.
- 13/04/2019 partecipa all’esecuzione, per il **Presidente della Repubblica Mattarella**, di due brani d’eccezione, l’inno nazionale ed “o’sole mio”, diretti dal **M° Paolo Acunzo**, presso la Basilica di Santa Maria Alla Sanità.
- 07/05/2019 partecipa al “**XIII Symposium Cotec Europa**” presso il **Teatro San Carlo** di Napoli, alla presenza del Presidente della Repubblica **Sergio Mattarella**, il re di Spagna **Felipe VI** e il Presidente della Repubblica Portoghese, **Marcelo Rebelo de Sousa**.
- 11/05/2019 partecipa alla “**Notte bianca della legalità**”, organizzata dall’Associazione nazionale magistrati, la giunta napoletana presieduta dal magistrato Vincenzo Ranieri, presso il Palazzo di Giustizia di Napoli.
- 15/09/2019 partecipa al concerto in occasione del Convegno Diocesano 2019 “**Giovani e Santità**” organizzato dalla Diocesi di Acerra, diretto dal **M° Paolo Acunzo**, presso il “**Teatro Italia**” di Acerra.
- 20/09/2019 partecipa al concerto tenuto per il Presidente della Germania **Frank Walter Steinmeier**, diretto dal **M° Paolo Acunzo**, presso la Basilica di Santa Maria della Sanità.
- 25/11/2019 partecipa al concerto tenuto nell’ambito del convegno “**Cultura e sociale muovono il sud**” - Il modello Catacombe di Napoli: 50 anni dopo l’apertura, 10 dalla loro rinascita, diretto dal **M° Paolo Acunzo**, presso la Basilica di Santa Maria Alla Sanità.

- 28/11/2019 partecipa al concerto in occasione dell'evento conclusivo del progetto **"Guida bene in Sanità"**, diretto dal M° **Paolo Acunzo**, presso la sede della **Fondazione di Comunità San Gennaro**.
- 05/12/2019 partecipa al concerto tenuto presso il **Museo Nazionale Ferroviario di Pietrarsa** diretto dal M° **Paolo Acunzo**, insieme con il Coro **"Note legali"**.
- 22/12/2019 partecipa, come solista, al concerto di Natale 2019, diretto dal M° **Paolo Acunzo**, presso la **Basilica della Santissima Annunziata Maggiore** di Napoli.

Per le succitate occasioni sono state eseguite musiche di Beethoven **"An die Freude"** dalla IX Sinfonia; di Charpentier **"Te Deum"**; di Brahms **"Danza Ungherese"** n. 1 e n. 5; di Georg Friedrich Händel **"Lascia ch'io pianga"**; di Edward Elgar **"Pomp and Circumstance"**; di Nicola Piovani **"La vita è bella"**; di Morricone **"Gabriel's Song"** e **"Love Theme"**; di Novaro - Mameli **"Canto degli Italiani - Inno"**; di Giuseppe Verdi **"Va' pensiero"**; di Mario Pasquale Costa - Salvatore Di Giacomo **"Era de maggio"**; di Antonio De Curtis **"Malafemmina"**; di Merle J. Isaac **"Gipsy Overture"**; di Antonio Vitali **"Chaconne"** in sol minore; di Beethoven **"Overture op. 84 Egmont"**; di Nino Rota **"Suite del Gattopardo"**; di Maurice Ravel **"Bolero"**.

Ha suonato e collabora stabilmente come Primo Violoncello con l'Orchestra Giovanile **"Sirio"** di Benevento, diretta dal M° **Sergio Fanelli**, con la quale si è esibito in importanti manifestazioni musicali:

#### **Stagione concertistica 2018**

- 16/03/2018 presso l'Auditorium **"San Gennaro"** di Benevento.
- 23/03/2018 presso l'Auditorium liceo **"E. Fermi"** di Montesarchio (BN).
- 24/03/2018 presso il Teatro **"De Simone"** di Benevento.
- 25/03/2018 presso l'Auditorium **"Biblioteca Comunale"** di Villa Bruno di San Giorgio a Cremano (NA).

Per le succitate occasioni sono state eseguite musiche di Bottesini **"Concerto in Si minore"** per Contrabbasso ed Orchestra; di G. Eccles **"Sonata in Sol minore"** per Contrabbasso ed Orchestra; di A. Piazzolla **"Libertango"** per Orchestra d'archi; di J. Haydn **"Serenade"** per Orchestra op. 3 n. 5; di A. Sullivan **"Mikado"** per Orchestra d'archi; di N. Rota Celebre Valzer dal film **"Il Gattopardo"**; di G. Bizet **"Habanera"** dall'opera Carmen.

#### **Stagione concertistica 2019, in qualità di Violoncello Solista**

- 08/03/2019 presso l'Auditorium liceo **"E. Fermi"** di Montesarchio (BN).

- 09/03/2019 presso l'Auditorium "San Gennaro" di Benevento.
- 10/03/2019 presso il Teatro "San Marco" di Benevento.
- 16/03/2019 presso il "Palazzo Don Ariosto" di Fragneto l'Abate (BN).
- 17/03/2019 presso l'Auditorium "Biblioteca Comunale" di Villa Bruno di San Giorgio a Cremano (NA).

Per le succitate occasioni sono state eseguite musiche di D. Dragonetti "**Concerto in Sol maggiore**" per Contrabbasso ed Orchestra; di A. Silvestri "**The feather theme**" dal film *Forrest Gump*; di N. Rota **Celebre Valzer** dal film "**Il Gattopardo**"; di G. Bizet "**Habanera**" dall'opera *Carmen*; di L. Boccherini "**Celebre Minuetto**" per orchestra d'archi op. 11 n. 5; di A. Vivaldi "**Concerto per 2 violoncelli solisti e orchestra d'archi**" op. 531; di S. Rachmaninov "**Vocalise**" per violoncello solista e archi op. 34 n. 14

Nel mese di marzo 2018 è stato selezionato dall'Orchestra "**Corallium**" - sezione violoncelli, diretta dal M° **Luca Bagagli**, con la quale:

- Il 22 aprile 2018 ha partecipato allo spettacolo "**Perché ascoltare, cosa ascoltare: Beethoven, Sinfonia n. 5**", presso il "Teatro Bellini" in Napoli.
- Il 13 maggio 2018 ha partecipato allo spettacolo "**La Classica Domenica: Vivaldi, le Quattro Stagioni e Concerto per due Violini e Orchestra in La Min. RV 522 e Haydn, Concerto per Violino e Orchestra in Sol Magg. n°4 Hob: Vlla: 4**", con il M° **Franco Mezzena**, Violino e Concertatore, presso il "Teatro Bellini" in Napoli.

Ha suonato e collabora stabilmente in qualità di Violoncellista dell'Ensemble ChamberCelli di Napoli, con il quale si è esibito in importanti manifestazioni musicali:

- 23/12/2018 ha partecipato al "**Concerto di Natale**" presso la Chiesa di San Ferdinando di Napoli.
- 27/01/2019 ha partecipato al concerto dedicato al "**Giorno della Memoria**", con brani dedicati alla commemorazione dell'Olocausto, presso la Chiesa dei SS. Demetrio e Bonifacio di Napoli.
- 10/02/2019 ha partecipato al concerto "**Una notte al cinema**", con brani tratti dal Cinema e dalla Musica Internazionale, presso l'Auditorium "**Biblioteca Comunale**" di Villa Bruno di San Giorgio a Cremano (NA).
- 19/05/2019 ha partecipato al concerto dedicato ai "**100 anni della Clinica Ruesch**", con brani tratti dal Cinema e dalla Musica Internazionale presso il **Teatro San Carlo** di Napoli.
- 06/01/2020 ha partecipato al "**Concerto dell'Epifania**" presso la Chiesa di San Vitale Martire di Napoli, con un fantastico repertorio basato sulle colonne sonore degli amati classici di animazione **Disney**.
- 19/01/2020 partecipa al concerto Violoncelli & Percussioni in "**Fiabe in**

**Concerto**” presso la chiesa di Santa Maria della Mercede, in Via Chiaia, Napoli.

- 01/02/2020 partecipa al concerto Violoncelli & Percussioni in **“Fiabe in Concerto”** presso il Convento San Francesco d’Assisi di Bracigliano (SA).

Ha partecipato e vinto Concorsi Nazionali ed Internazionali da solista quali: Concorso Internazionale **“Sant’Alfonso Maria de Liguori”** 2016 (1° Premio); Concorso Internazionale di esecuzione musicale **“Città di Airola”** 2017 (3° Premio); Concorso Internazionale **“Sant’Alfonso Maria de Liguori”** 2018 con l’orchestra **“Sirio”** di Benevento (1° Premio); Concorso **“Saverio Mercadante”** 2018 (1° Premio assoluto); Concorso **“Saverio Mercadante”** 2019 (1° Premio assoluto); Concorso **“Saverio Mercadante”** 2020 (1° Premio assoluto).

Nel mese di luglio 2018 ha frequentato la formazione orchestrale dell’**Orchestra Sinfonica Giovanile** e partecipato ai concerti finali del 21 e 22 luglio 2018, rispettivamente a Ortona (CH) e Lanciano (CH), diretti dal **M° Paolo Angelucci**, nell’ambito della 47<sup>a</sup> edizione didattica e concertistica ministeriale dell’**Estate Musicale Frentana** di Lanciano.

Dal 23 al 28 luglio 2018 ha partecipato al Corso di Alto Perfezionamento Musicale (strumento Violoncello) presso l’Accademia Musicale **“Le Camenae”**.

Dal 1 al 3 novembre 2018 ha partecipato al **“Settimo Workshop Internazionale di Musica da Camera”** tenuto dai Maestri: **Dora Cantella** (*Docente al Conservatorio CRD de Meudon di Parigi*) e **Pierfrancesco Borrelli** (*Docente al Conservatorio di Avellino*) presso l’Institut Francais di Napoli.

Nel Febbraio 2019 riceve una Borsa di Studio ed un Attestato di Merito come riconoscimento per l’impegno profuso e l’eccellente media riportata nello scrutinio finale dell’a.s. 2017/2018.

Dal 12 al 16 luglio 2019 ha partecipato alla Masterclass di perfezionamento (strumento Violoncello) tenuta dal **M° Aurelio Bertucci**, presso la Chiesa dei Santi Marcellino e Festo, esibendosi nel concerto finale, come solista insieme al **M° Giovanni Sanarico**.

Nel mese di luglio 2019 ha frequentato la formazione orchestrale dell’**Orchestra Sinfonica Giovanile** e partecipato ai concerti finali del 20 e 21 luglio 2019, rispettivamente a Lanciano (CH) e Ortona (CH), diretti dal **M° Paolo Angelucci**, nell’ambito della 48<sup>a</sup> edizione didattica e concertistica ministeriale dell’**Estate Musicale Frentana** di Lanciano.



Dal 22 al 27 luglio 2019 ha partecipato al Corso di Alto Perfezionamento Musicale (strumento Violoncello) presso l'Accademia Musicale "**Le Camenae**".

Dal 31 ottobre al 2 novembre 2019 ha partecipato all' "**Ottavo Workshop Internazionale di Musica da Camera**" tenuto dai Maestri: **Dora Cantella** (*Docente al Conservatorio CRD de Meudon di Parigi*) e **Pierfrancesco Borrelli** (*Docente al Conservatorio di Avellino*) presso l'Institut Francais di Napoli.

Nel mese di novembre 2019 è stato ammesso, superando l'audizione, al laboratorio orchestrale dell'**Orchestra Scarlatti Junior**.

Nel mese di novembre 2019 è stato ammesso, superando l'audizione, all'**Orchestra Academy del Teatro San Carlo di Napoli**.

L'08/12/2019 partecipa al concerto dell'**Associazione Musicale Amici del '700 Napoletano** dedicato a "**A. Vivaldi**", con la regia organizzativa del **M° Marco Traverso**, come solista con il **M° Giovanni Sanarico**, eseguendo il Concerto in SOL minore per 2 Violoncelli e Orchestra.

Il 01/01/2020 partecipa al concerto di Capodanno 2020 dell'**Associazione Musicale Amici del '700 Napoletano**, con la regia organizzativa del **M° Marco Traverso**, presso il Complesso Monumentale di San Lorenzo Maggiore di Napoli.

Il 28/02/2020 partecipa presso il Cinema & Teatro "Acacia" di Napoli al concerto dell'**Associazione Musicale Amici del '700 Napoletano - 'E Quattro Stagione 'e Napule**: da un'idea del **M° Marco Traverso**, La Napoli musicale del '700 narrata da **Amedeo Colella** (nobiluomo napoletano) sulla musica delle Quattro Stagioni di Antonio Vivaldi.

Nel tempo libero si diletta nel riprodurre famosi brani di musica leggera e nel comporre brevi melodie.

### **Vittorio Infermo**

Via C. Guadagno, 36  
80038 Pomigliano d'Arco (NA)  
mob. 391 4814775

[www.vittorioinfermo.com](http://www.vittorioinfermo.com)